

PRACOVNÍ LIST Č. 8 = ŠRAFOVAČKY S HÁDANKOU



POZNÁŠ, KTERÝ UMĚLEC SE UKRÝVÁ VE SMĚTI PLOCH RŮZNÝCH TVARŮ?

TATO RELAXAČNÍ TECHNIKA VYUŽÍVÁ KŘÍŽENÍ LINIÍ. PODLE HUSTOTY ČAR MŮŽEME VYJÁDŘIT STÍN.

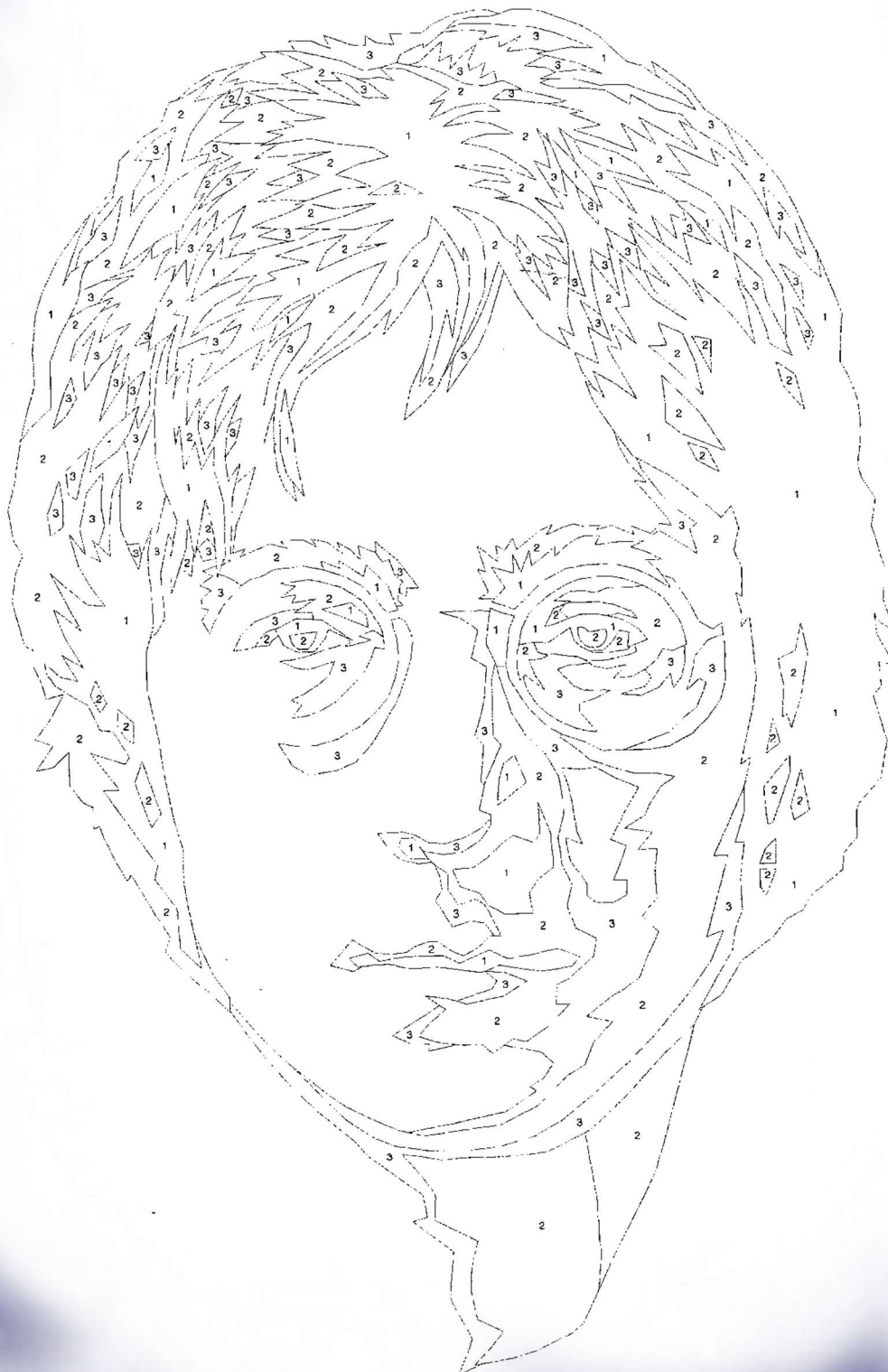
1.= šrafujeme velmi hustě.
Linie křížíme několika směry.



2.= šrafujeme méně hustě. Linie
křížíme pouze dvěma směry.



3.= šrafujeme velmi řídko.
Linie nekřížíme.



ZAUJALA TĚ TATO TECHNIKA? STAČÍ ZADAT DO INTERNETOVÉHO PROHLÍŽEČE:

MATĚJ POSPÍŠIL „ŠRAFOVAČKY NEJEN PRO DOSPĚLÉ“.